



Зараз у палаці Потоцьких міститься Червоноградська філія Львівського музею історії релігії. Одна з постійних експозицій присвячена історії міста. У збірці музею є також унікальні колекції ікон XVI–XVII століть, а також скульптура, священничий одяг, хоругви, ритуальний посуд, церковні архівні документи XVII–XX ст. Історія краю представлена місцевими археологічними пам'ятками, нумізматику, документами, фотографіями, речами побуту та іншим етнографічним матеріалом XIX–XXI століть. Для огляду відвідувачів відкрита й частина палацових підземель.

Більше інформації та розташування:



### Червоноградська філія Львівського музею історії релігії (палац Потоцьких)

80102, м. Червоноград, Львівська обл.,  
вул. Пушкіна 10,  
Тел./факс: 8 (03249) 3-90-35, 3-97-43  
E-mail: palac\_potockyh@bigmir.net



# РЕЗИДЕНЦІЯ ПОТОЦЬКИХ

Більше інформації можна отримати у відділі культури Червоноградської міської ради: +38 (073) 034 58 30



Фото: ЧФЛМІР, Krystynopol.info



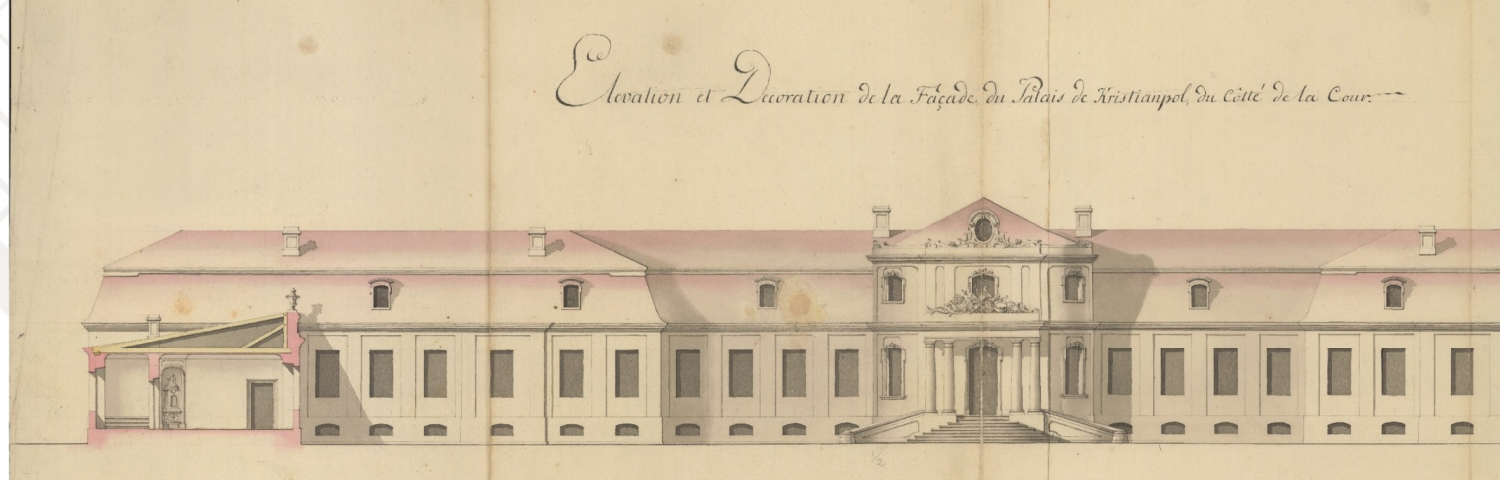


Портрет Францішека Салезія Потоцького (1700-1772). Автор. М. Баччареллі

Історія палацу Потоцьких завжди була в центрі найважливіших подій міста Кристинополя, а згодом і Червонограда. Палацово-парковий комплекс за проєктом французького інженера й архітектора П'єра Ріко де Тірреґая постав у 1757-1761 роках на місці давнього замку Потоцьких. Резиденція, збудована на замовлення Францішека Салезія Потоцького, що поєднала стилі бароко та раннього класицизму,

стала справжньою архітектурною перлиною, "галицьким Версалем". Зі східної тераси парку відкривався неймовірний вигляд на розкішний парк зі штучними каскадами, водоймами, статуями та кам'яними павільйонами.

Після смерті Францішека Салезія Потоцького резиденцію успадкував його єдиний син, Станіслав Щенний. Проте 1781 року він відступив усі свої маєтки в Галичині князю Адаму Понінському і



Кристинопільський палац. Проєкт П'єра Ріко де Тірреґая, 1757

переїхав до Тульчина. Потому палац неодноразово змінював власників, а через численні пожежі та перебудову у XIX столітті його вигляд кардинально змінився. 1936 року тогочасний власник резиденції, граф Станіслав Вишневецький продав споруду Сокальському повіту.

У часи II світової війни палац стояв пустою, а за часів Польської Народної Республіки, з 1944 до 1951 року, тут розташовувалися органи самоврядування гміни та відділ реєстрації актів грома-

дянського стану. За часів СРСР у палаці розташовувалася школа, Палац піонерів, конторські приміщення виробничого об'єднання «Укрзахіддугілля». У пожежі 1989 року згоріло північне крило будівлі, і знищену будівлю передали в комунальну власність.

Більше інформації та розташування:

