



## ЗАПРОШУЄМО НА ГОСТИНУ ДО УРБАНСЬКИХ В ТАРТАКІВСЬКИЙ ПАЛАЦ

ТУРИСТИЧНИЙ СЕЗОН 2020:

Серпень - жовень 2020 року



Графік роботи:

Кожної неділі 14.00 - 22.00



В будні та для групових заходів -  
за попередньою домовленістю.



Контактний телефон:

067 570 00 33

ЩО НА ВАС ЧЕКАЄ:



Неймовірно екскурсії палацом, переодягання в історичні костюми Урбанських епохи розквіту палацу, тематичні фотозони, культурна програма, виставки та ярмарки, нічне кіно під відкритим небом, розваги для дітей, фантастична локальна кухня та багато іншого!



Підтримайте ініціативу відродження  
Тартаківського палацу!

ПриватБанк, МФО 305299

UA523253210000026000053762099

Картковий рахунок 5169330519983065

[facebook.com/TARTAKIV](https://facebook.com/TARTAKIV)

[heritage-fund.com.ua](https://heritage-fund.com.ua)



Цей матеріал був створений в рамках ініціативи «На гостину до Урбанських» БФ «Софос» та БФ «Спадщина.УА» за співфінансування Національного Фонду на підтримку демократії (NED) в рамках проєкту Агентства з розвитку приватної ініціативи «Спадщина для розвитку: підвищення громадської участі у збереженні та використанні потенціалу спадщини місцевих громад». Його зміст є виключно відповідальністю БФ «Софос» та БФ «Спадщина.УА» і не обов'язково відображає погляди Агентства з розвитку приватної ініціативи та NED.



## КУРС НА ТАРТАКІВ

МАРШРУТ

Львів - Жовква -  
Червоноград - Сокаль -  
Тартаків

Протяжність - 93 км.

ЩО ПОБАЧИТИ НА ШЛЯХУ?

**Жовква:** площа Ринок, ратуша, замок Жолкевських, монастир, церква св. Трійці (ЮНЕСКО)

**Червоноград:** палац Потоцьких, Церква Св. Володимира (Костел Зіслання Святого Духа), церква Св Юра з монастирем (Монастир оо. Василіан), каплиця-усипальниця роду Вишневецьких

**Добрячин:** церква Воздвиження Чесного Хреста.

**Жвирка:** могила на Чорному шляху, Монастир оо. Бернардинів .

**Тартаків:** костел Св. Архангела Михаїла, палац Лянцкоронських

Рейсові автобусні маршрути

Львів - СОКАЛЬ

АС-2 (вул. Б.Хмельницько навпроти Епіцентру) - щопівгодини на Сокаль.

Сокаль - Тартаків - щопівгодини

Адреса Палацу Лянцкоронських в Тартакові

80033, Львівська область, Сокальський район, с. Тартаків, вул.Шевченка,2а

Спадщина.УА

SOPHOS.UA

GO HERITAGE

АГЕНТСТВО З РОЗВИТКУ ПРИВАТНОЇ ІНІЦІАТИВИ

NED

National Endowment for Democracy



## ЗАВІТАЙ В ТАРТАКІВСЬКИЙ ПАЛАЦ

НА ГОСТИНУ ДО УРБАНСЬКИХ



## ДАВНЄ МІСТО ТАРТАКІВ

Підтверджено, що перші поселення на місці Тартакова існували вже на початку XIII століття. Але перша письмова згадка про нього датована 22 грудня 1415 роком, коли полоцький воєвода на ім'я Прандота та його брат Анджей на прізвисько Грот отримали від мазовецького князя Земовита IV три села у Сокальському повіті. Відтоді проповодж понад двох століть Тартаків та навколишні села залишалися власністю цієї родини, нащадки якої іменувалися Тшцінськими і користувалися гербом Равич.

Коштом родини Тшцінських у Тартакові спорудили спочатку дерев'яний, а згодом і мурований костел святого Архангела Михаїла (1587 р.), але костел згорів, і сучасний мурований костел вибудували у 1739-1751 рр. Та золотий час в історії Тартакова настав після того, як Фелікс Казимир Потоцький успадкував селище і землі навколо по матері Софії з роду Каліновських (близьких родичів Тшцінських).

### ЗАМОК ПОТОЦЬКИХ

9 липня 1685 року король Ян III Собеський надав Тартакову привілеї міста, відтак збудований Потоцькими укріплений замок стає центром світського життя. За часів Потоцьких у тартаківському замку збиралася найродовитіша шляхта, виступала італійська опера, а стіни оздоблювали

справжні шедеври живопису. У місті відбувалися ярмарки, працювали текстильна, ювелірна, миловарна та лимарна майстерні, суконна фабрика і навіть друкарня. 1748 року місто з ратушею і бароковим ринком отримало магдебурзьке право і стало центром торгового і світського життя регіону.

8 березня 1781 року Станіслав Щенсний Потоцький, дідич Тартакова, підписав документи на передачу кристинопільського та тартаківського ключів у вічне володіння князю Адаму Поніньському. Відтоді власники замку стрімко змінюються, а містечко занепадає.

### ПАЛАЦ ЛЯНЦКОРОНСЬКИХ - УРБАНСЬКИХ

Наступна золота ера маєтку почалася з будівничими нового палацу - Лянцкоронськими та їхніми родичами Урбанськими, які володіли цими маєтками до 1939 року.

За Збігнева Лянцкоронського старий замок розібрали, залишивши одне бічне крило з контрфорсами з південно-західної частини, і на його підвалинах у 1896-1898 рр. збудували цегляний двоповерховий палац у стилі французького неobaroko. Цю будівлю за взірцем «Casino de Paris» у Монако проєктував відомий львівський архітектор Вінцент Ян Равський-молодший.

У палаці було багато металевих та кованих елементів, підлога моцена плиткою празького походження та місцевого виробництва фабрики

кахлевих печей Івана Левинського у Львові. На жаль, більша частина інтер'єрного оздоблення була знищена ще в часи Першої світової війни.

Остання власниця палацу, Марія Урбанська, була бездітною і заповіла палац дітям Сокальщини. Але нова радянська влада вислала її до Сибіру, і 1942 року жінка померла в Йошкар-Олі. У палаці спочатку розташовувалася адміністрація колгоспу, а згодом школа. У 1996 році пожежа знищила дах і значну частину внутрішнього інтер'єру палацу.

### НОВЕ ЖИТТЯ ТАРТАКІВСЬКОГО ПАЛАЦУ

Право на життя Тартаківському палацу дав волонтерсько-освітній табір-резиденція «Тартаків & Тартак», реалізований 2019 року благодійними фондами «Софос» та «Спадщина.UA» за підтримки Українського культурного фонду.

Завдяки спільним зусиллям донедавна забутий і занедбаний тартаківський палац та парк навколо нього став самодостатнім об'єктом на туристичній та культурній мапі Львівщини, місцем відпочинку мешканців та гостей з інших міст.

Відтоді палацово-парковий комплекс перебуває під опікою БФ «Спадщина.UA» та місцевої громади. Зокрема, в 2020 році реалізовано мікропроєкт Львівської обласної ради на влаштування нічного освітлення фасаду палацу та відреставровано в'їзну браму XIX ст. виробництва шлюсарної майстерні Яна Станкевича. Паралельно БФ «Софос» та БФ «Спадщина.UA», що є партнерами Всеукраїнської мережі ОГС для громад зі спадщиною GOHeritage!, за підтримки локальної громади та фінансування Національного фонду на підтримку демократії (NED) реалізовано проєкт «На гостину до Урбанських», що передбачає реконструкцію історичних костюмів епохи розквіту палацу та виготовлення інформаційних брошур кількома мовами.

